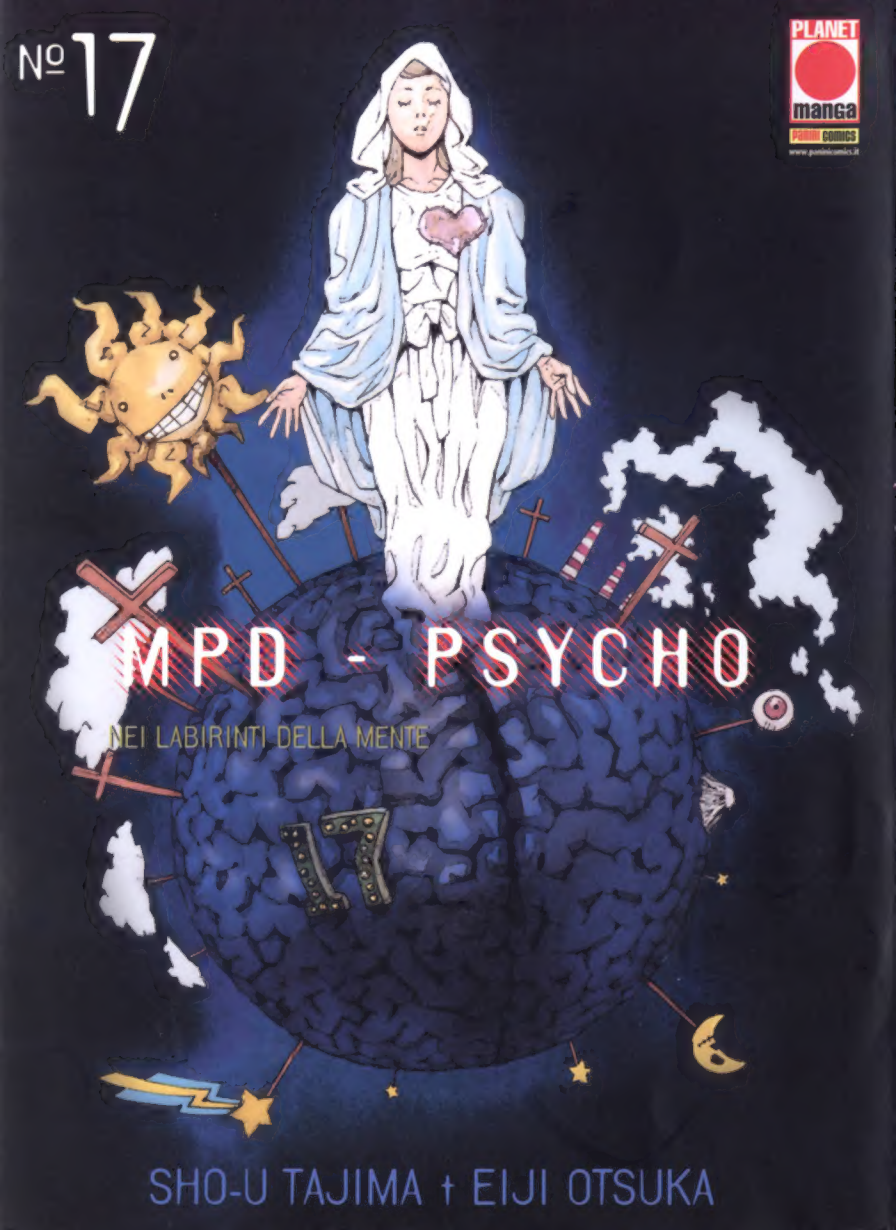
PLANET manga
PANINI COMICS
www.paninicomics.it

Nº17



MPD - PSYCHO

NEI LABIRINTI DELLA MENTE

17

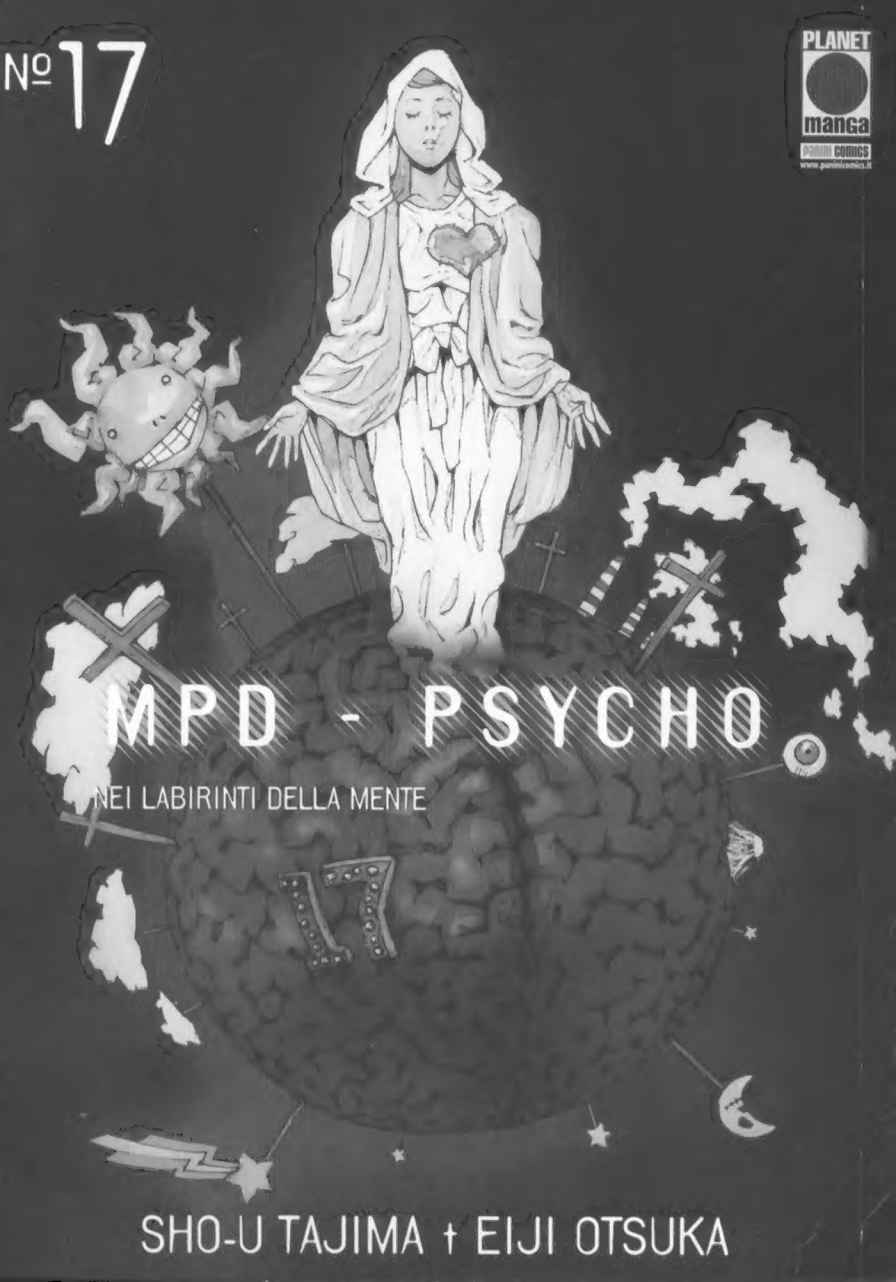
SHO-U TAJIMA + EIJI OTSUKA

SHO-U TAJIMA

FOTO DI
YOSHIYUKI SADAMOTO
SCATTATA ALLA MOSTRA
DI DISEGNI ORIGINALI
DI KATSUHIRO OTOMO

Nº17

PLANET manga
PANINI COMICS
www.paninicomics.it



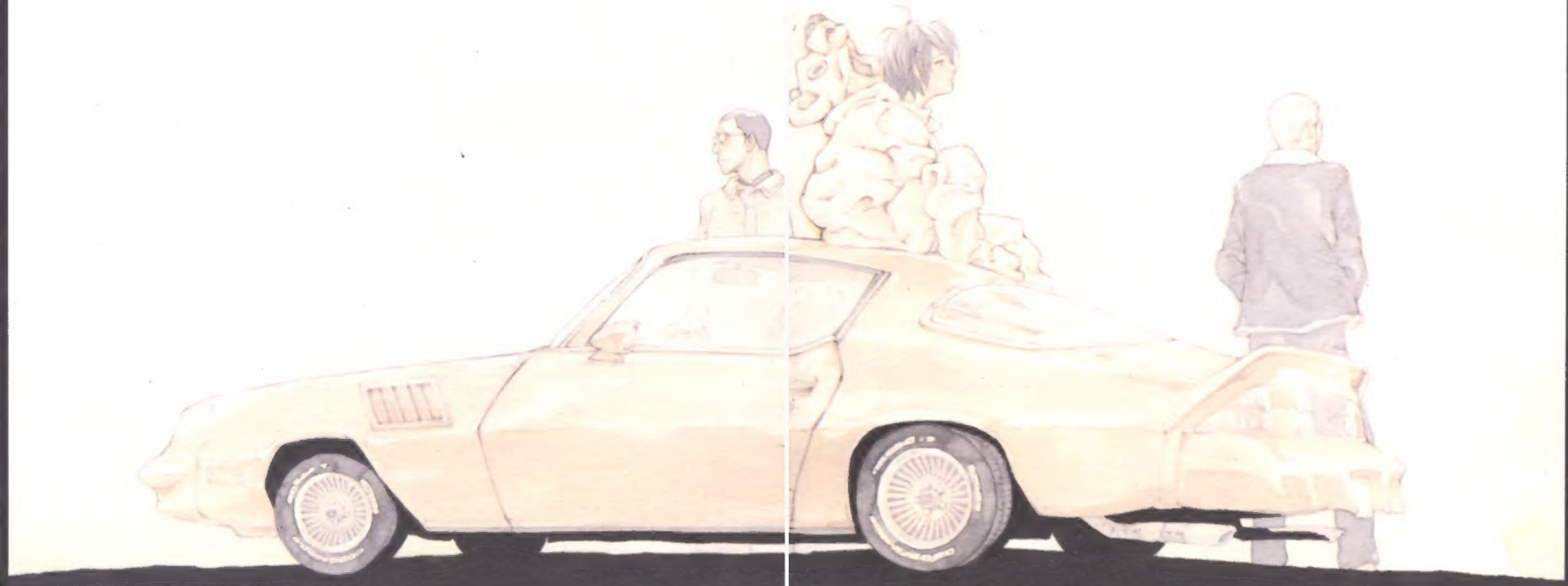
MPD - PSYCHO

NEI LABIRINTI DELLA MENTE

17

SHO-U TAJIMA † EIJI OTSUKA

VECCHIO SHIMIZU...



SHO-U TAJIMA + EIJI OTSUKA

サイコ

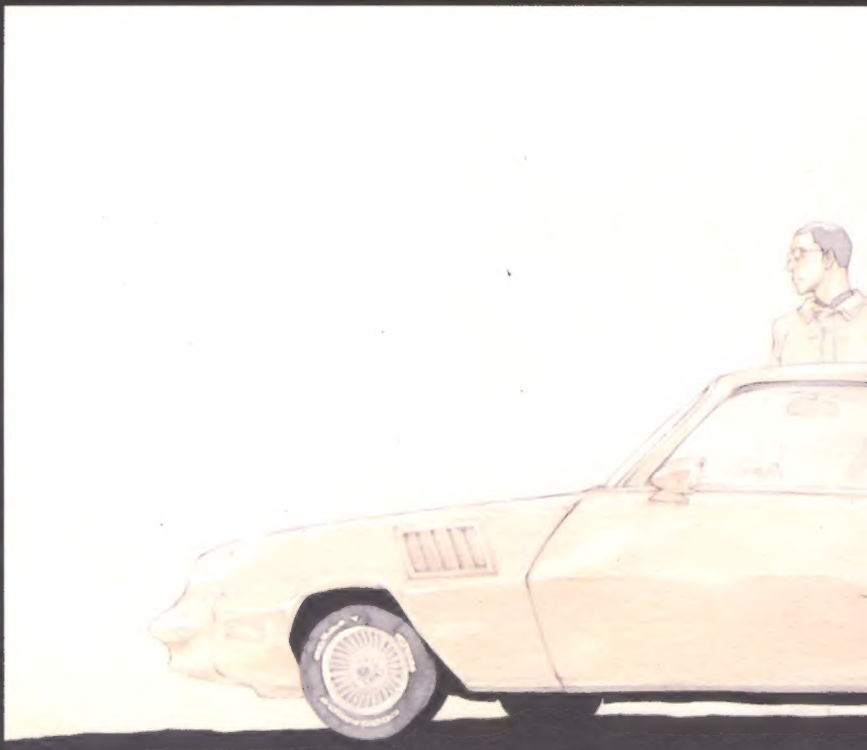
MPD-PSYCHO

多重人格探偵

サイコ

MPD-PSYCHO

多重人格探偵



SHO-U TAJIMA + EIJI OTSUKA

HEART OF GOLD

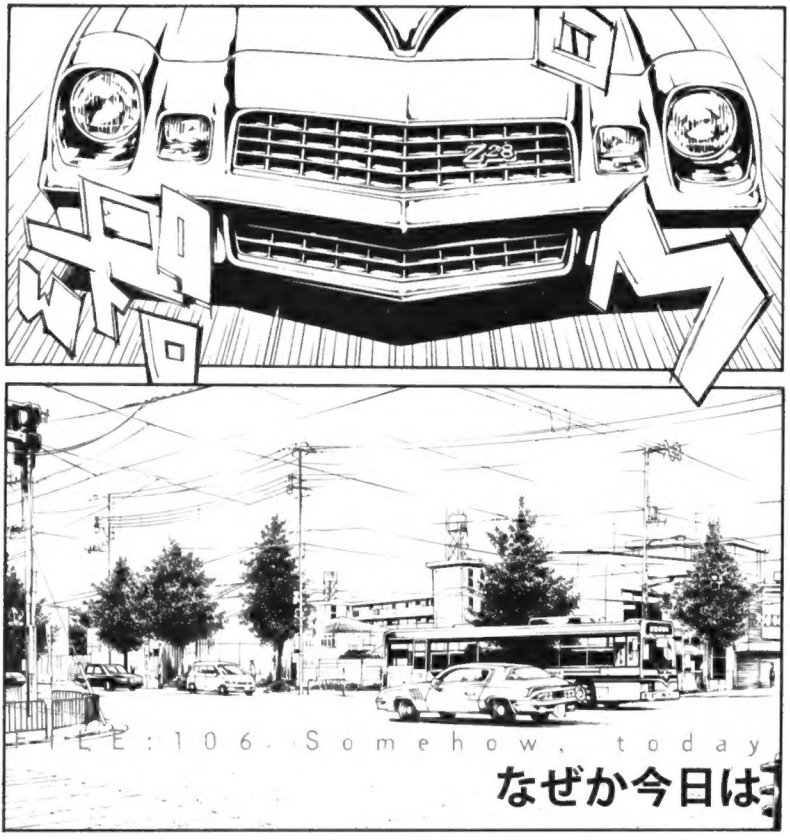
FILE: 106
Somehow, today
pag. 5

FILE: 107
GOOD MORNING ASAGAO
pag. 39

FILE: 108
The Birdmen
pag. 71

FILE: 109
Scorching Soul
pag. 103

FILE: 110
True Colors
pag. 137


TITLE:106. Somehow, today
なぜか今日は

VEDIAMO... DOVREBBE ESSERE NEL QUARTIERE DI FUSHI-MI.
QUINDI MI SA CHE BISOGNA ANDARE VERSO LA FAMOSA LOCANDA TERADA.

ALLORA ANDIAMO A FUSHIMI?
SÌ... PERCHÉ LA LOCANDA TERADA È...
MMH? ASPETTA.
SE LA SEDE DELLA NINTENDO È QUI, VUOL DIRE CHE...

IN PRATICA BASTA FARE IN MODO CHE LUI E KAZUHIKO AMAMIYA SI INCONTRINO.
MENTRE LA RAGAZZA CAMPIONE POSSO UCCIDERLA, GIUSTO?
QUANDO DEVO PARTIRE?
E CHE ARMA MI DATE?

D'ACCORDO. ALLORA VADO.
PARTI SUBITO E PROCURATI LE ARMI SUL POSTO.
È UNA MISSIONE CHE NON DEVE SEMBRARE UNA MISSIONE. DEVI FAR CREDERE CHE L'ACCADUTO SIA CASUALE.
UN ATTIMO, TETORA.
C'È UNA COSA CHE VOGLIO CHIEDERTI DA TANTO.
CHE C'È? NON DOVEVO PARTIRE SUBITO?

VOGLIO SAPERE CHE NE PENSI DELLA MORTE DI UNA PERSONA.
COSA CREDI CHE CI SIA DOPO LA MORTE?
AHAHAH! MA CHE DOMANDA È?
METTILA COME VUOI, MA DI SOLITO CHIUNQUE SI È FATTO UN'IDEA IN PROPOSITO.
NON STARAI MICA PARLANDO DI OCCULTISMO O DI COSE DEL GENERE?
PENSO CHE NON CI SIA NULLA DOPO LA MORTE. CON LA MORTE FINISCE TUTTO.
PERÒ...

QUELL'UOMO SI ERA APPASSIONATO A UNA QUALCHE RELIGIONE E MI RACCONTAVA SPESSO...
...TI RICORDI QUEL COREANO DI NOME TEKUSHI?
IL MIO ISTRUTTORE QUAND'ERO NELL'ISTITUTO DI IZU?

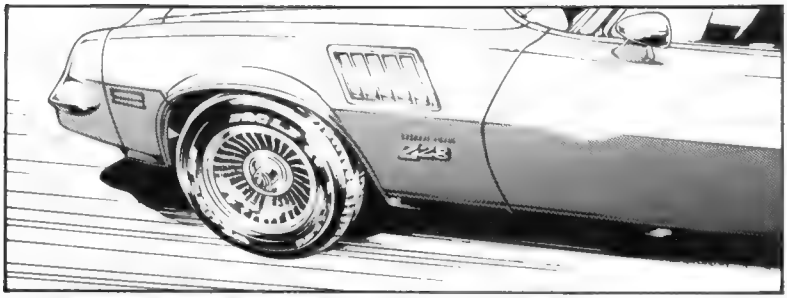
...CHE, SECONDO IL SUO CREDO, SE IN VITA COMPIAMO SEIMILA BUONE AZIONI, DOPO LA MORTE POSSIAMO ANDARE IN UN LUOGO SERENO PIENO DI FIORI.
SAI, LE SOLITE STORIELLE RIGUARDO AL PARADISO.

E SE MORIAMO CON UN PUNTEGGIO NEGATIVO, FINIAMO NEL SOLITO INFERNO TENEBROSO DOVE NON C'È ASSOLUTAMENTE NULLA.
E NON SOLO. SECONDO LUI, PER OGNI CATTIVA AZIONE CE NE VIENE ANNULLATA UNA BUONA.
PER DI PIÙ, L'INFERNO HA DIVERSI GRADI, A SECONDA DEL PUNTEGGIO OTTENUTO.
COMUNQUE, NONOSTANTE FOSSI UN BAMBINO, SENTENDO I SUOI DISCORSI...
...PENSAI CHE IN FONDO VIVERE CON UN CREDO SIMILE...
...NON SAREBBE STATO MALE.
PFF...

...ANDREMO IN PARADISO.
OVVIA-MENTE...
AHAH!
AMMESSO CHE LUI ABBIA RAGIONE, SECONDO TE, UNA VOLTA MORTI, IN QUALE DEI DUE LUOGHI FINIREMO IO E TE?

AHAH!
OVVIA-
MENTE...
AMMESSO
CHE LUI ABBIA
RAGIONE, SECONDO
TE, UNA VOLTA
MORTI, IN QUALE
DEI DUE LUOGHI
FINIREMO IO
E TE?

...ANDREMO IN PARADISO.



...L'ALDILÀ...

CHISSÀ SE HAI RAGGIUNTO...

TACK
TACK
ARRIVO.
EHI, TETORA...
GRAAA

WHAM

WHAM

HEART OF GOLD

HEART OF GOLD

AMMESSO CHE RIUSCISSIMO A INCONTRARE TAKUYA KUBOTA, CHE INTENDI FARE?
EH?
BE', SÌ. SAREBBE LA SOLUZIONE IDEALE...
CHE INTENDO FARE? BE', PRIMA DI TUTTO CERCHERÒ DI PARLARGLI.
GLI SPIEGHERAI LA SITUAZIONE E GLI CHIEDERAI DI CUSTODIRE KAZUHIKO AMAMIYA?

!
TETORA, CHE TI PRENDE?
...
NON CREDO CHE SI TROVI DA QUELLA PARTE.

IO VI RAGGIUNGO PIÙ TARDI!
ALLORA ANDATE A VEDERE.
L'INDIRIZZO INDICATO È QUESTO.
CHE STAI DICENDO?
SENZA DI TE NON POSSIAMO FARE NULLA DI CONCRETO!
MI RACCOMANDO! NON TARDARE!
TETORA!
...CERTO.
NE SONO...

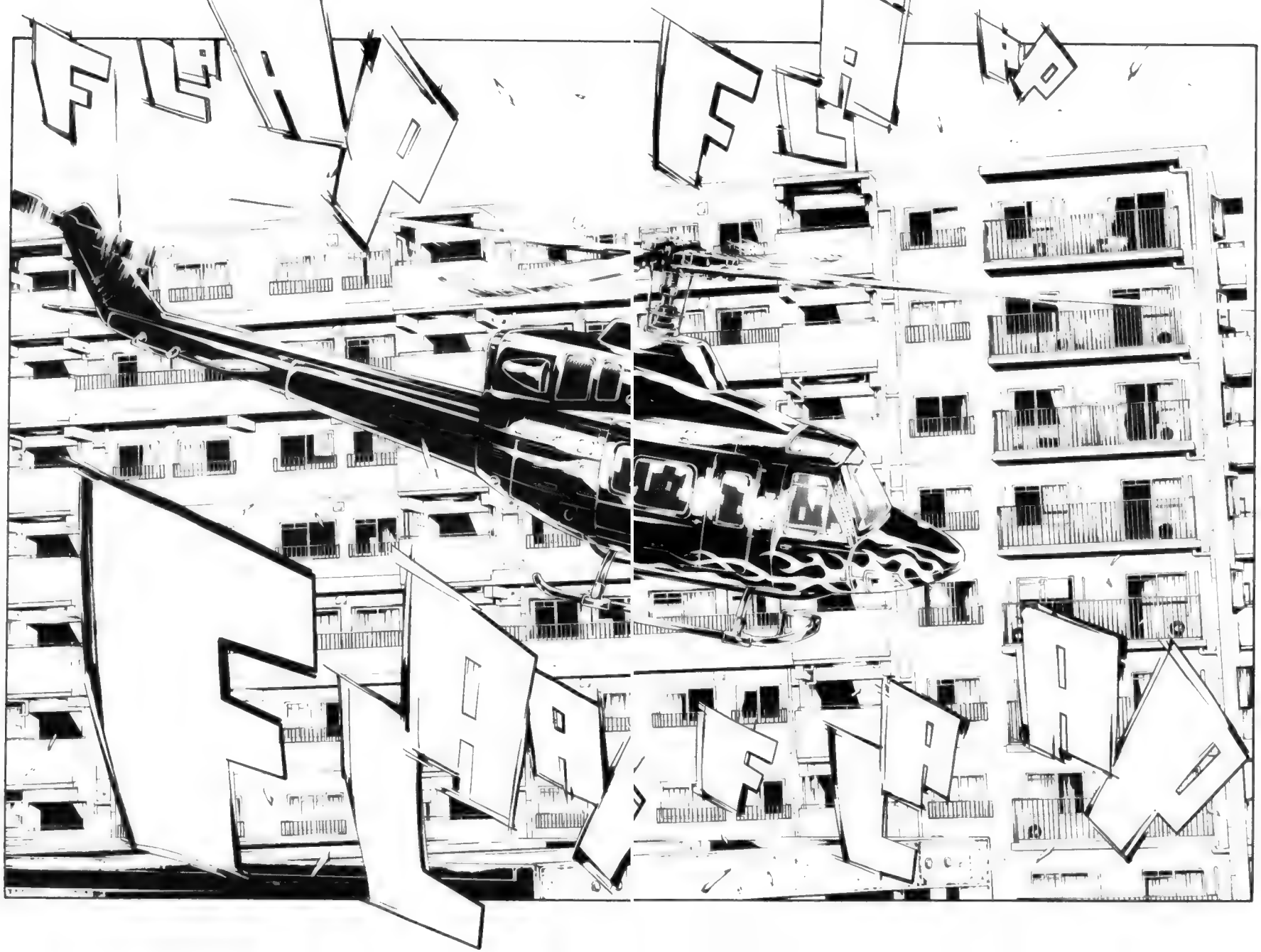
...È SIMILE...
QUESTA SENSA-ZIONE...
...A QUELLA CHE PROVAI QUEL GIORNO.

KUBOTA È AL SETTIMO PIANO.
QUINDI VIVE VERAMENTE QUI.

QUESTO ELICOTTERO STA STRANAMENTE VOLANDO A BASSA QUOTA.

AEHM...
MI SCUSI SE LA DISTURBO DI MATTINA PRESTO.
SÌ? CHI È?
EH? DELLA POLIZIA?! COMUNQUE GUARDI CHE NON SI È SBAGLIATO.
SIAMO DELLA POLIZIA. CREDEVO FOSSE CASA DEL SIGNOR TAKUYA KUBOTA, MA DEVO ESSERMI SBAGLIATO.

COME?! HA DETTO COLLEGHI?
PURTROPPO NON È ANCORA RINCASATO. QUESTA SETTIMANA FA I TURNI DI NOTTE.
AH! HO CAPITO. PER CASO SIETE COLLEGHI DI TAKUYA?
EH?
EHI! C'È QUALCOSA DI STRANO!
UFFA! MA CHE STA SUCCEDENDO?!
COS'È 'STO CASINO?!



FUOCO!

WHO
FRACK

FLAP
FLAP

USN
CHE SUCCE-DE?
NON SARÀ MICA...?

CHE SUCCE-DE?
NON SARÀ MICA...?

USN

US

サイコ
MPE·PSYCHO
多重人格探偵

BOOM
UN'ESPLOSIONE?
CHE COSA SARÀ SUCCESSO? C'È STATA UNA FUGA DI GAS?
?!

COSA?!
COUGH
NUMERO 5, SEI PAZZO?! COME TI È VENUTO IN MENTE DI USARE UN LANCIA-RAZZI?
NUMERO 3, ALLORA NON LO SAI!
IL NUMERO 1 È STATO AMMAZZATO DA QUEL MOCCIOSO DI TETORA NISHIZONO!

NUMERO 3, NUMERO 5!
SIAMO SUL TETTO! IN AZIONE!
SH
GO!
OPLÀ!
GO!
GO!
AP
FA
AP

FILE:007 Good morning Asagao

GOOD MORNING ASAGAO

FILE-107 Good morning Asagao

GOOD MORNING ASAGAO

U.S.NAVY
SRU
3

CHE È SUCCESSO?
C'È UN ELICOTTERO...
COS'È 'STO CASINO?!
C'È STATA UN'ESPLOSIONE AL SETTIMO PIANO.
MAMMA! MAMMA, C'È UN INCENDIO!
CARO, È PERICOLOSO STARE LÌ.
ESCE DEL FUMO DA UN'ESTREMITÀ DEL SETTIMO PIANO!
DOBBIAMO CHIAMARE I VIGILI DEL FUOCO! LO HAI GIÀ FATTO?!

TA
TA
TA
AH!
A TEAM
CARO ....
TA
TA
TA

ANCHE SE MAGARI È GIÀ SALTATO IN ARIA.
RICE-VUTO.
SONO IL NUMERO 3. SONO ARRIVA-TO ALL'OTTAVO PIANO. ORA RAGGIUNGO IL NUMERO 5 ALLA RICERCA DEL BERSAGLIO.

UH...
CAZZO.
CHE... CHE DIAVOLO È SUCCESSO?
E MI SEMBRA PURE CHE MI SIA GIÀ CAPITATA...
...UNA COSA DEL GENERE.
MERDA... INUHIKO, STAI BENE?
AH!
GLI OCCHIALI!
DI NUOVO...

DRIIN
MA COS'È SUCCESSO?
DR
IIN
SIGNORE, TUTTO BENE?!
AH...

BAM
BAM
...
TOK
FAK

LA TUA FACCIA NON MI È NUOVA. MI PARE CHE TU FOSSI NELLA LISTA.
MMMMH?
A-5
TI CHIAMI... SASAYAMA, O SBAGLIO?

CHI SE NE FREGA.
TAK
MUORI.

MUORI TU.
!
COSA? STAI SCHER-ZANDO?
AH...
ASPETTA UN AT-TIMO.

È SUCCESSO QUALCOSA?!
NUMERO 5!
NUMERO 5!
CE N'È UN ALTRO. SASAYAMA, NASCONDITI!
ECCOMI QUI!
BANG

WAH?! E TU CHI CAZZO SEI?!
SASA-YAMA!
TSK!
COSA ?!

ALL'AT-
TACCO!
TAP
TL
ICK
TL
ICK
MER-
DA...
TAP
TAP
TAP

AHI!
TSK!
!

AA
P
LEVATI DI MEZZO, SASAYAMA!
NO, INUHIKO, NON SPARARE!
SFP

HUAH!
SLASH
UH!
SOR
?!
A TEAM
OOH!

MAI SOTTOVA-LUTARE...
...UN POLI-ZIOTTO!

OPS.

MERDA...
BA
A
M

CAZ-
ZO...
CHE
TE NE
FREGA?
MA
ADESSO
ABBIAMO
ALTRO DI
CUI OCCU-
PARCI.
AH!
SE NON
FOSSE
CADUTO,
MAGARI TI
AVREBBE
UCCISO.
FLAP
FLAP
FLAP
TETORA!

È IL RAGAZZO CHE HO SOGNATO INFINITE VOLTE.
ANCHE LA SCENA È LA STESSA.
AH...

FINALMENTE HO TROVATO...
...IL RICAMBIO DI KAZUHIKO AMAMIYA.
TU
TU
H

?!

U.S.N

FLAP
FLAP
FLAP
SONO IL NUMERO 3. SONO ARRIVATO ALL'OTTAVO PIANO. ORA RAGGIUNGO IL NUMERO 5 ALLA RICERCA DEL BERSAGLIO.
RICE-VUTO.
ANCHE SE MAGARI È GIÀ SALTATO IN ARIA.
NUMERO 4, GUARDA.
C'È L'ELICOT-TERO DEL BAMBINO.
!

FILE:108 The Birdmen

バードメン

FLAP
CHE...
CHE STA FACENDO QUELL'ELICOTTERO?
U.S.N
FLAP
FLAP
SCAPPAAA!

DEVO VENDICARE LA MIA PRECEDENTE MAMMA.
UHUH!
LA FINE

U.S.N

U.S.N

U.SNAVY
SRV
3

EHI!
U.S.N
FORZA!
COUGH
GH
TAKUYA KUBOTA!
ANF

COME FAI...
...A CONO-SCERE... IL MIO NOME?
ANF
SAI...
IO...
... TI ...
TI HO...
...SO-GNATO TANTE VOLTE...
TAN-TE...

...SE-
CONDO...
TE?
...HA...
QUALCHE
SIGNIFI-
CATO...
...CI
SIAMO
INCONTRA-
TI NELLA
REALTÀ...
IL
FATTO...
...
CHE
...

IL FATTO...
...
CHE
...
...HA... QUALCHE SIGNIFI-CATO...
...CI SIAMO INCONTRA-TI NELLA REALTÀ...

...SE-
CONDO...
TE?

EHI...

MI PRENDI PER IL CULO?!
EHI, TAKUYA KUBOTA!
LO SAI CHE CASINO SE MUO-RI?!

FLAP
FLAP
FLAP
SVE-
GLIATI!
TI HO
DETTO
DI SVE-
GLIARTI!
...

BANG
BANG
WAAAAAAAH!

FA
FA
AA
AA
AVVICI-
NATI DI
NUOVO A
TETORA!
FA
FA
AA
LO
FERIRÒ
PER CAT-
TURARLO!

WHAP
CLICK
CLICK

ブレード
ブレード

TLACK

TLAK

ALA
FAA
ALA
FAA
ALA
FAA
ALA
FAA

TA
TA
TA
TA
TA
TA
TA
TA
TA
TA
TA
TA

ANG
!

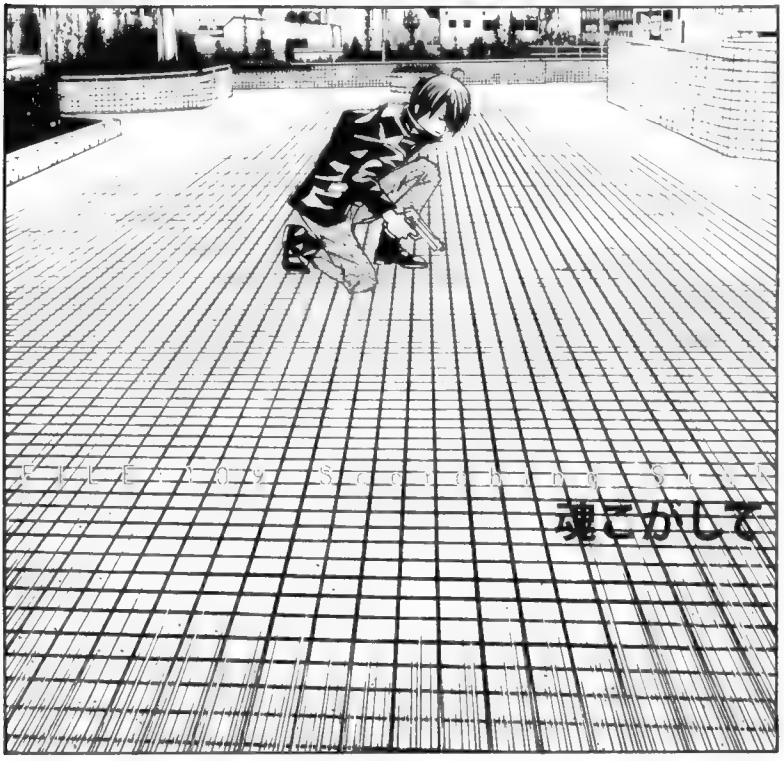
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM

CLANG
CLANG
CLANG
CLANG
?!
QUEL MOCCIOSO SI È INCAZZATO SUL SERIO.

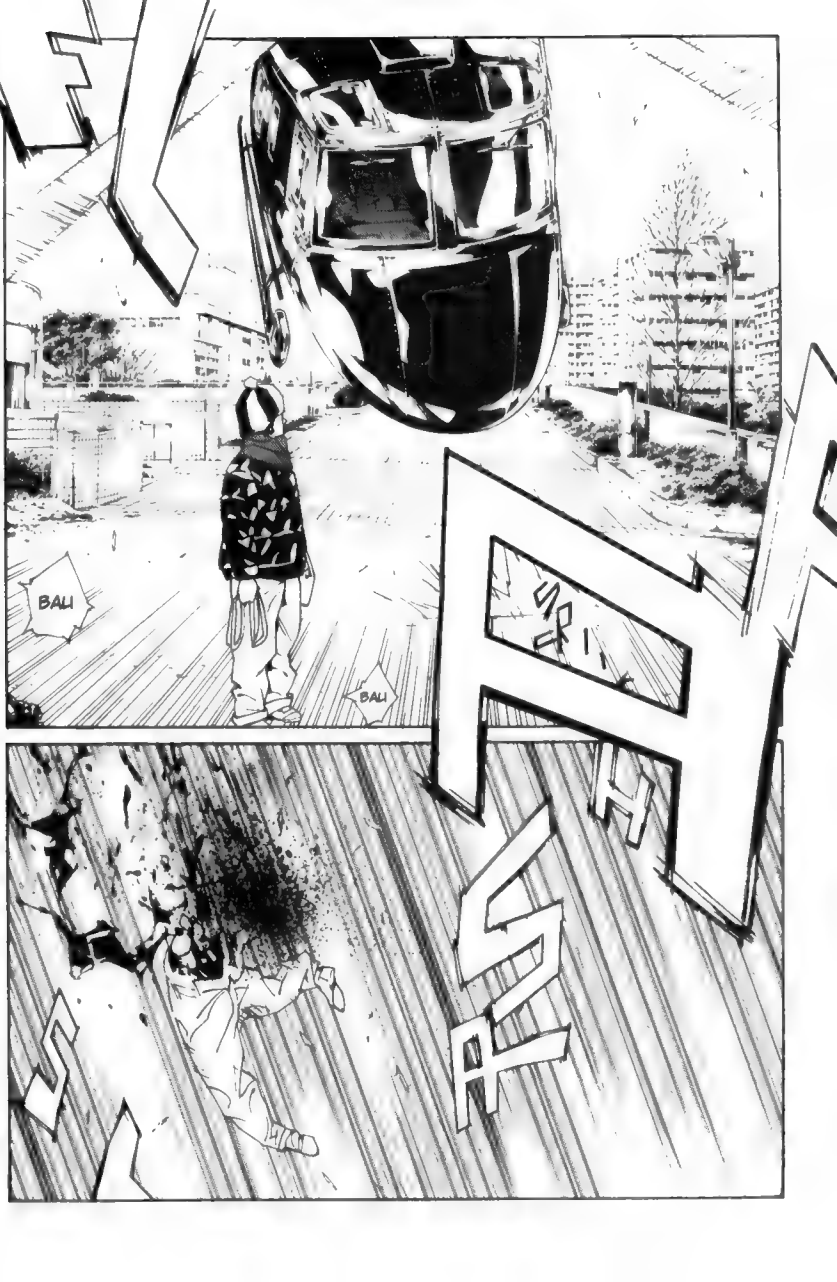
CLANG
CLANG
CLANG
?!
QUEL MOCCIOSO SI È INCAZZATO SUL SERIO.

È FUORI CON-TROLLO!
COM'È POSSIBILE?! È RIUSCITO A DANNEGGIARE IL MOTORE!

NG
FH
S
H


魂こがして

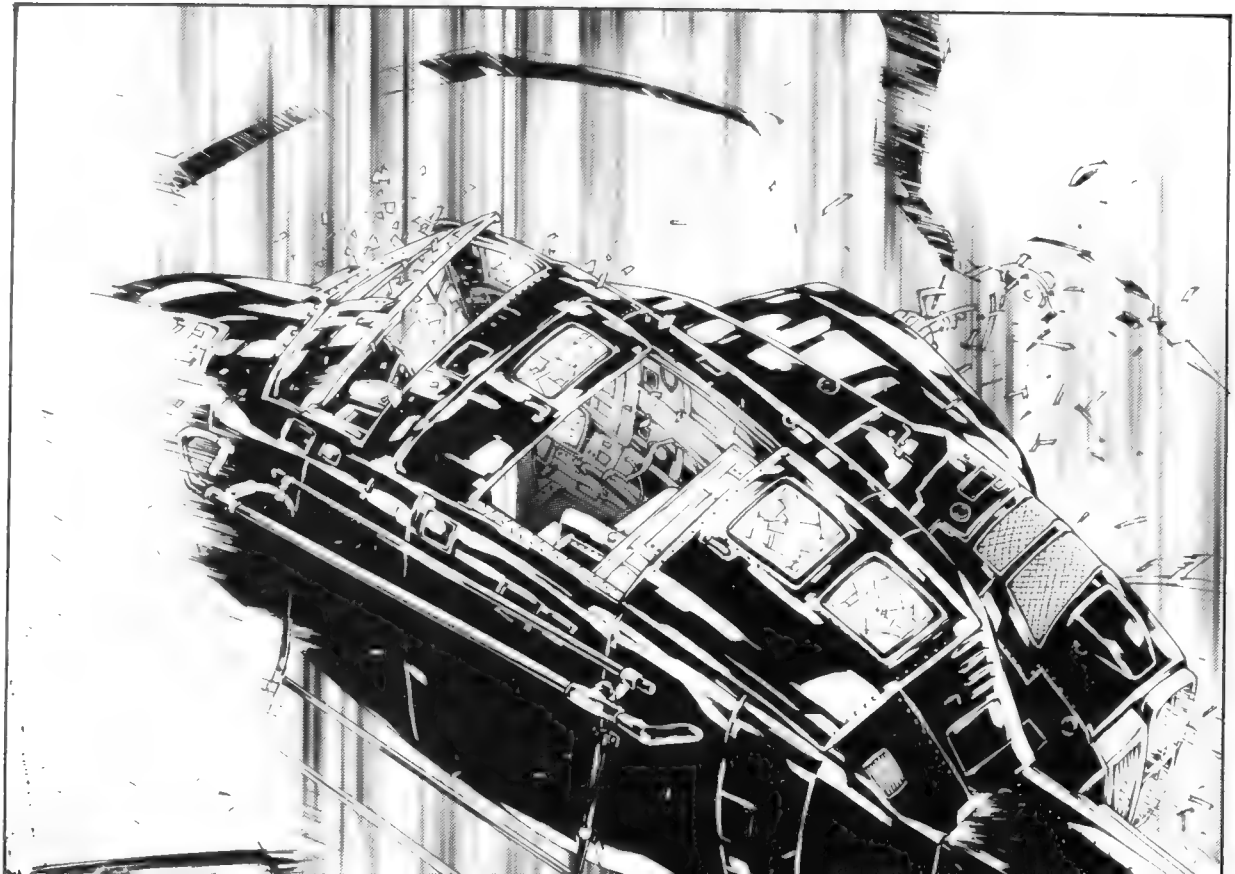
AGEN, MI RACCOMANDO, SE FAI LA CACCA, COPRILA BENE CON LA SABBIA, PERCHÉ SAREBBE VIETATO.
BAU
MMH?
ARF
ARF
COM'È CHE STAMATTINA SI SENTONO TUTTI QUESTI ELICOTTERI?
CAI?


BALI
BALI
SPLASH

SHOOM
FSHOOM
TLACK
TLACK
MERDA... SONO NEI GUAI...
DEVO SLACCIARMI 'STA CINTURA...
UOOOH!

WAAH!

WAAH!



!
TSK!

CRACK

AHAH AH!
CHE HAI, TETORA?!
FINITI I PROIET-TILI?!
STRONZO, NON CREDERE DI AVER GIÀ VINTO! E COMUNQUE, PERCHÉ SEI QUI?!
?!

FLASH

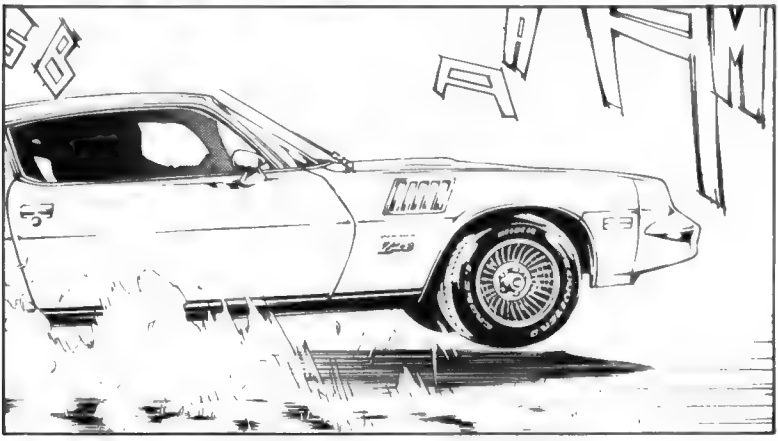
BAMBINO, NON MI SEMBRA UNO SCONTRO ALLA PARI!
FLAP
TLANG

COSA?! FIGLIO DI TROIA!
...A CHI RIUSCIRÀ A RACCOGLIERLO!
LO PRESTERÒ...

TA
TA
TA
TA
COGLIONE, CHI SE NE FREGA SE È ALLA PARI O NO?!
QUELLO LÀ HA ABBATTUTO IL MIO ELICOT-TERO!
AHAH AH!
NON TI SENTO!
TA
TA
TA

NON LO RACCO-GLIERAI MAI!
TSK!

APPENA TI FERMI, TI AMMAZZO!
BRUM

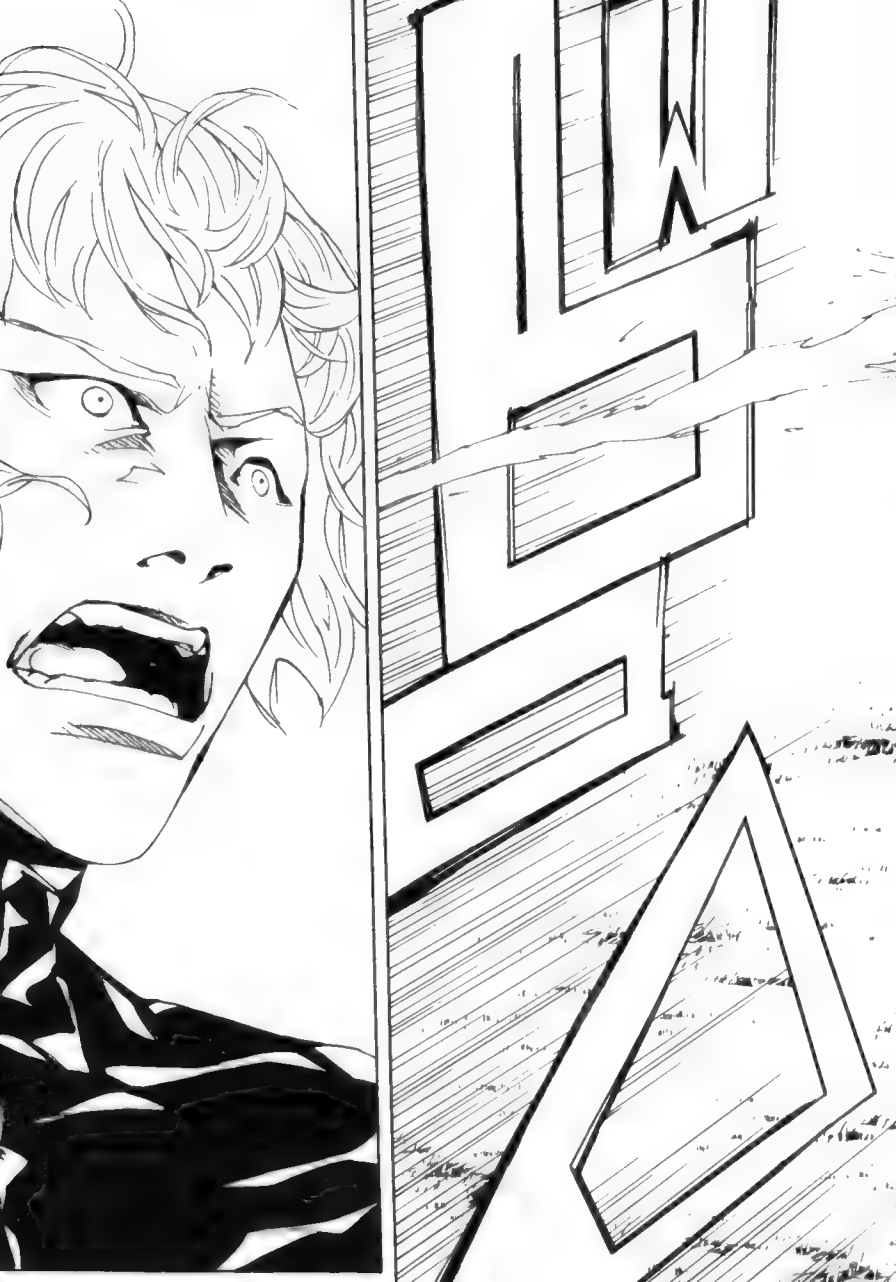


INUHIKO, QUEL TIPO LO PUOI INVESTIRE SENZA PROBLEMI!
D'AC-CORDO!

AH...
UH...
DOV'È...
ANF
...TETORA?
ANF

AAH ?!
AH...

ADDIO, BAM-BINO.



ドン
ドン
ドン

サイコ
MPD-PSYCHO
多重人格探偵

CRACK
CRACK
CRACK
CRACK
CRACK
CRACK

FILE: 00 True Colors

TRUE COLORS

...BENSÌ LA MIA COPIA...
U.S.N
...CHE VIVE NEL MONDO ESTERNO.

...LA MIA ESSENZA.
È QUESTA...
HO CAPITO.
!

HO CAPITO.
È QUESTA...
!

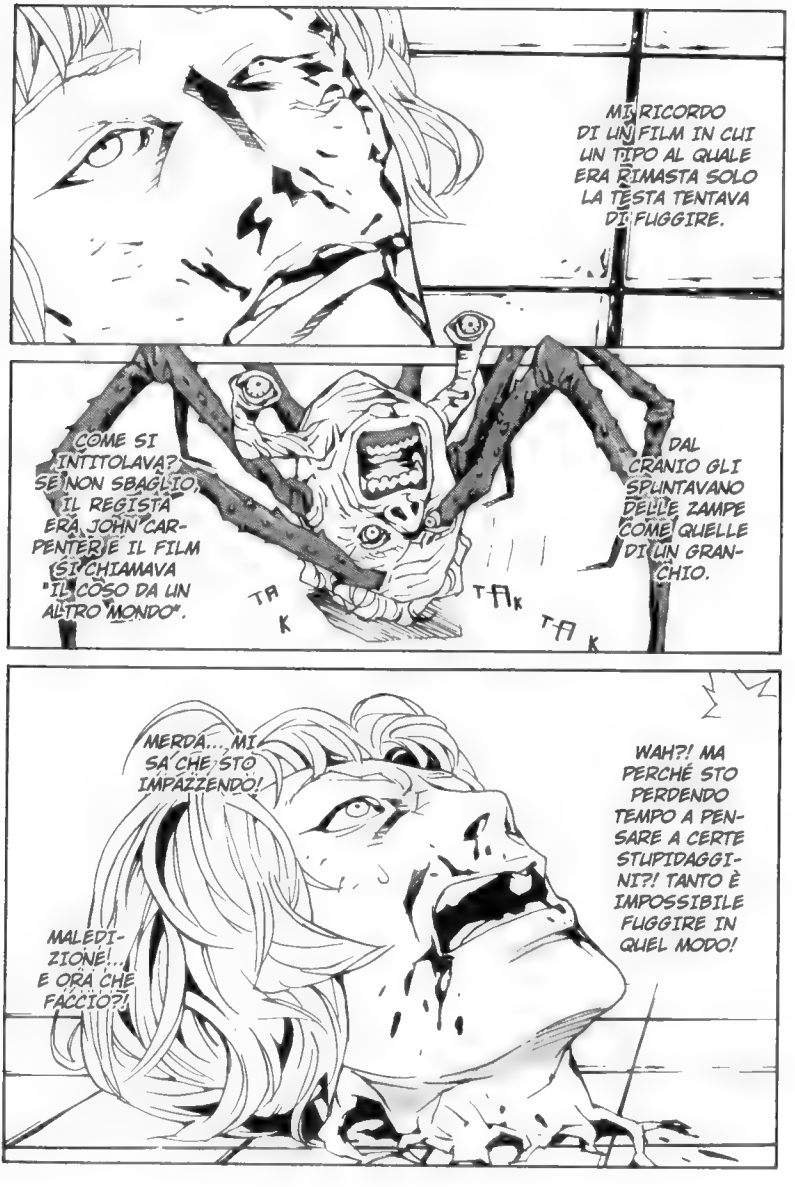
...LA MIA
ESSENZA.

FLA
FLA

ANF
ANF

CAZZO, CHE MALE.
...
MMH?
SBAM
MERDA! È PERICOLOSO RESTARE QUI! DEVO ANDARMENE IMMEDIATAMENTE, PRIMA CHE ARRIVINO DA ME!
MA... MA QUELLO È TAKUYA KUBOTA!
CHE... CHE COSA È SUCCESSO?

AH...
PERÒ, ASPETTA... ANCHE SE RIUSCISSI A SCAPPARE, SAREI IN GRADO DI RIGENERARMI IN QUESTE CONDIZIONI?!
ODDIO. SONO NEI GUAI.
NO... NIENTE DA FARE. NON RIESCO A MUOVERMI, ANZI NON HO UN CORPO DA MUOVERE.


MI RICORDO DI UN FILM IN CUI UN TIPO AL QUALE ERA RIMASTA SOLO LA TESTA TENTAVA DI FUGGIRE.
COME SI INTITOLAVA? SE NON SBAGLIO, IL REGISTA ERA JOHN CARPENTER E IL FILM SI CHIAMAVA "IL COSO DA UN ALTRO MONDO".
DAL CRANIO GLI SPUNTAVANO DELLE ZAMPE COME QUELLE DI UN GRANCHIO.
TAK
TAK
TAK
MERDA... MI SA CHE STO IMPAZZENDO!
WAH?! MA PERCHÉ STO PERDENDO TEMPO A PENSARE A CERTE STUPIDAGGINI?! TANTO È IMPOSSIBILE FUGGIRE IN QUEL MODO!
MALEDIZIONE!... E ORA CHE FACCIO?!

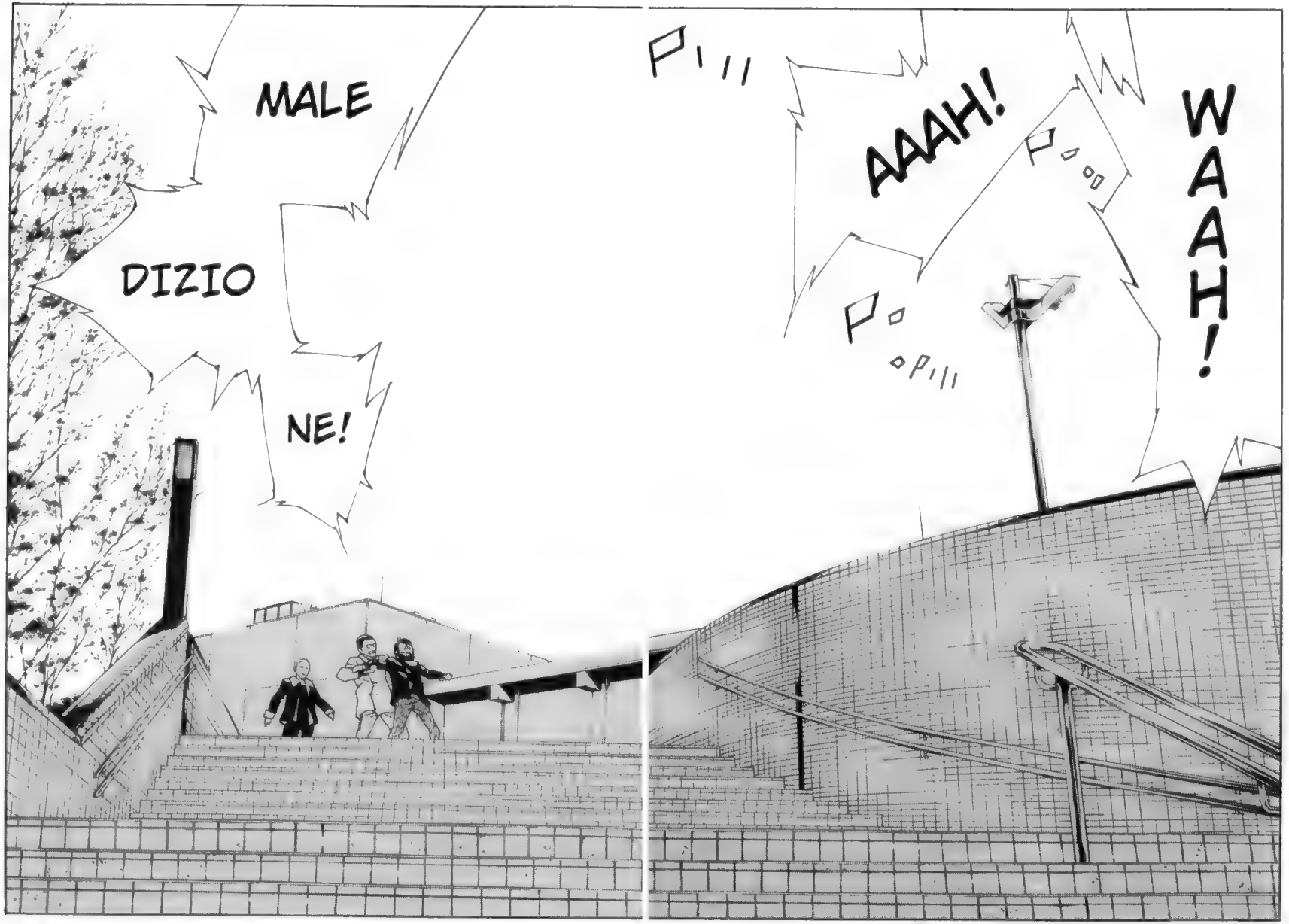
UH!
ECCOLO.
CAZZO.
I NOSTRI
SGUARDI
SI SONO
INCROCIATI.

WHAT

MALE-
DETTO...
...BA-
STARDO!
BRUTTO
STRONZO!

TETORA!
STANNO ARRIVANDO LA POLIZIA E I VIGILI URBANI!
ORA BASTA!
FIGLIO DI PUTTANA!
DOBBIAMO ANDARCENE!

!


MALE
DIZIO
NE!
PIII
AAAH!
POOO
POOPIII
WAAH!

Pi...
AAAH!
Po...
Po...pi...
WAAH!

MALE
DIZIO
NE!

Poo
Pii
Pii

W
Oo
o
S
H

Pii
Poo

...A PENSARE A NULLA...
UH... NON RIESCO PIÙ...
UN ANGELO?
...QUALCOSA.
VEDO...
CARO IL MIO BAMBI-NO!
È LA MAMMA!
WAAAAH!

ARF
ARF
?!
ARF
AH...
UH...
GLOMP
GNAM
GNAM
ARF
GRRR

EIGHT
SUPER DRUG STORE

AHI! CHE MALE.
MERDA, CONTINUO A PERDERE SANGUE.

TLACK
SCUSA?!
TLACK
TLACK
...MA PIÙ TARDI DOVRAI ANDARE IN OSPEDALE. HO COMPRATO QUESTA PER TE. ADESSO TI RATTOPPO IN VIA PROVVISORIA.
TI HO DISINFETTATO...

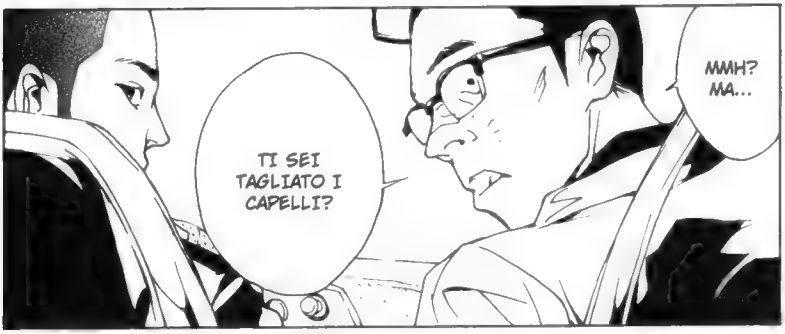
CON QUELLA SPILLATRICE? STAI SCHERZANDO, VERO?!
MA CHE DICI? È UNA PROCEDURA BASE.
NON TI PREOCCUPARE. È UNA SPILLATRICE SPECIALE. RIESCE A SPILLARE TRANQUILLAMENTE UNA QUARANTINA DI FOGLI ASSIEME.
STAI FERMO, CHE NON È FACILE PRENDERE LA PELLE DEL NASO.
PERÒ...
TLA CK
WOOH!
MMH? MA CHE FINE HA FATTO TETORA?
UH... CON QUESTA CICATRICE NON SEMBRO IL MOSTRO DI FRANKENSTEIN?

BELLA DOMANDA. È ANDATO NEL BAGNO DEL MINIMARKET E NON È PIÙ TORNATO.
ZAK
ZAK
ZAK
ZAK
ZAK

UUFFF...

CRACK

NON MI ESCE PIÙ NEMMENO UNA LACRIMA!
MERDA ...
TALK
CRACK


MMH? MA...
TI SEI TAGLIATO I CAPELLI?

GIÀ. HAI FATTO BENE.
SÌ.
A DIRE IL VERO VOLEVO RASARMI A ZERO, MA COSÌ AVREI AVUTO UNA PETTINATURA IDENTICA ALLA VOSTRA, QUINDI HO DECISO DI SFOLTIRMELI E BASTA.

MA SEI MATTO?
E ADESSO? CHE FACCIAMO?
GIÀ CHE SIAMO A KYOTO, CHE NE DITE DI ANDARE A FARE UN PO' DI TURISMO?
AHAH! STAVO SCHERZANDO.
...

京都南
Kyoto minami

京都南
Kyoto minami

TETORA...
TI VA BENE TORNARE A TOKYO?
SÌ.
ORMAI NON HO ALTRA SCELTA.

TORNERÒ A TOKYO E AMMAZZERÒ QUELLA STRONZA DI WAKANA ISONO!
AL RESTO CI PENSERÒ DOPO!

To Be Continued

Lo scontro
fra Tetora
e Wakana.
Multiple
Personality
Detective
PSYCHO
18
A MARZO
IN FUMETTERIA!

Lo scontro
fra Tetora
e Wakana.
Multiple
Personality
Detective
PSYCHO
18
A MARZO
IN FUMETTERIA!

CHECKLIST GENNAIO 2014

9 GENNAIO

KEN LA LEGGENDA
REI, L'OSCURO LUPO BLU 2
Anche in edizione Deluxe con sovraccoperta per sole fumetterie.

JAMMIN' APOLLON 3

TORA & OOKAMI 5

07-GHOST 16

CHIRALITY 3 (DI 3)
Solo in libreria

MPD-PSYCHO 17
Solo in libreria

IL PRINCIPE DEL TENNIS 27
Solo in libreria

16 GENNAIO

L'UOMO TIGRE 13

TOKYO ESP 8

HIYOKO!
IL PULCINO INNAMORATO 9

STARDUST★WINK 11 (DI 11)

PRINCESSA D'AMORE 3
Solo in libreria

I FIORI DEL MALE 3
Solo in libreria

MASTER KEATON 5
Solo in libreria

HEAVEN'S PRISON 5
Solo in libreria

DEATHLESS 6
Solo in libreria

HIGHSCHOOL OF THE DEAD
FULL COLOR EDITION 7
Solo in libreria

HIKARU NO GO 14
Solo in libreria

SHOOM 22
Solo in libreria

23 GENNAIO

BLACK★ROCK SHOOTER
INNOCENT SOUL 1 (DI 3)
Un mondo sospeso tra la vita e la morte. Una guerra senza fine. Una ragazza che solleva il velo su segreti sepolti… **Preparatevi a essere travolti!**

HIGH SCHOOL DXD 1
Scene piccanti e **avvenenti demoni** nel manga da cui è stato tratto il celebre anime *School Days, Cosplay Complex*.

TRINITY SEVEN 1
Un'**avventura carica di magia** con un pizzico di malizia… **all'ombra di un sole nero**!

PUELLA MAGI KAZUMI
MAGICA 5 (DI 5)
Anche in edizione Deluxe con sovraccoperta per sole fumetterie.

AO HARU RIDE 3

BUGIE D'AMORE 11

NEON GENESIS EVANGELION
SHINJI IKARI RAISING
PROJECT 13

VAGABOND 54

COSMOS! 1 (DI 7)
Il pieno di ironia in una **commedia sexy** che vi saprà stregare…
Solo in libreria

GAROUDEN 10
Solo in libreria

KUROSAGI 17
Solo in libreria

30 GENNAIO

GREEN BLOOD 4
Anche in edizione Deluxe con sovraccoperta per sole fumetterie.

NARUTO GOLD 53
Anche in edizione Deluxe con sovraccoperta per sole fumetterie.

LAST EXILE
FAM THE SILVER WING 2

MARINE BLUE 3

I SIGNORI DEI MOSTRI 23

RAINBOW 4

GIANT KILLING 16

BLOOD LAD 9

ICHI THE KILLER 8
Solo in libreria

CAT'S EYE COMPLETE
EDITION 15 (DI 15)
Solo in libreria

CITY HUNTER X
Le illustrazioni del maestro **Tsukasa Hojo** nel **primo di tre speciali** dedicati a *City Hunter*.
Solo in libreria

D.GRAY-MAN REBIRTH 1
Un **romanzo** sul mondo di *D.Gray-Man* con **vicende inedite** rispetto al manga.
Solo in libreria

ADAMA
ULTIMATE DELUXE
COLLECTION
Da **Tsutomu Nihei**, l'autore di *Blame!*, un altro capolavoro della fantascienza nipponica. **Volume unico!**
Solo in libreria

Cerca in fumetteria e sui siti www.paninicomics.it e www.pandistribuzione.it le ristampe di *Death Note, D.Gray-Man, Bleach, Berserk, Black Butler, Naruto, Hunter X Hunter, Fullmetal Alchemist, L'attacco dei giganti* e di tutti gli altri titoli di maggior successo targati Planet Manga!

Il romanzo di Gantz... Un grande successo finalmente in Italia...

GANTZ/MINUS

HIROYA OKU Works.

Scritto da MASATOSHI HASAKABE

Disegni di YUSUKE NOBAKI

Le vicende antecedenti al manga in un romanzo destinato sia ai fan della serie, sia a chi ancora non conosce l'incredibile mondo della "sfera Gantz"!

In fumetteria

Panini Comics
www.paninicomics.it

ATTENZIONE

Questo fumetto si legge come in originale:
da destra verso sinistra, partendo dall'ultima pagina.
Andate quindi in fondo all'albo per iniziare la lettura!

MPD-PSYCHO

DISEGNI
SHO-U TAJIMA

SCENEGGIATURA
EIJI OTSUKA

Traduzione **Wakako Hirabuki**
Adattamento e lettering **Monica Rossi**
Edizione italiana a cura di **Gianluca Bevere**

MPD Psycho 17 - Una pubblicazione di Panini S.p.A. Redazione e direzione: Panini Comics, viale Emilio Po 380, 41126 Modena - www.paninicomics.it Stampa: Industria Grafica Editoriale Pizzorni S.r.l., Cremona. Distribuzione per il circuito librario: Pan Distribuzione, via Cesare Della Chiesa 219, 41126 Modena (telefono 059.382.111)
MPD PSYCHO volume 17 © OTSUKA Eiji Jimusyo, Sho-u TAJIMA 2012 Edited by KADOKAWA SHOTEN First published in Japan in 2012 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo. Italian translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION, Tokyo, through TOHAN CORPORATION, Tokyo.
Edizione italiana © 2014 Panini S.p.A.

Amministratore delegato **Aldo H. Sallustro** Direttore responsabile **Marco M. Lupoi** Direttore mercato Italia **Simone Airoldi** Marketing **Alex Bertani** (senior marketing manager), **Serena Gubbelini**, **Renato Franchi**, **Enrico Battilani** Publishing manager Italia **Sara Mattioli** Coordinamento editoriale **Alessandra Marchioni** Web **Stefano Munarini** Redazione **Gian Luca Roncaglia** (coordinamento), **Marco Bazzocchi** (cura redazionale), **Mariateresa Conte**, **Isabella Donato**, **Sonia Minen**, **Stefania Simonini**, **Federica Vacchetti** Ufficio estero **Beatrice Doti**, **Elisa Panzani** Ufficio grafico **Mario Corticelli** (art director), **Paola Locatelli** (responsabile linea grafica), **Stefania Bevini**, **Paola Carpi**, **Roberto M. Rubbi**, **Alessio Trippetta** Ufficio produzione **Alessandro Nalli** (coordinamento), **Linda Leporati** (responsabile di produzione), **Silvia Callea**, **Luca Ficarelli**, **Simone Guidetti**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**, **Valeria Silingardi**, **Nicola Soressi**

Gli arretrati di MPD-PSYCHO (disponibili: nn. 1/5, 7/13 prime ristampe € 6,90 cad.; nn. 15, 16 € 5,90 cad.) possono essere acquistati su www.paninicomics.it e www.pandistribuzione.it pagando con carta di credito Visa/Mastercard o con bollettino postale. Per spese di spedizione, modalità di acquisto e disponibilità aggiornata degli albi consultare sui siti la sezione SHOP/ACQUISTA ONLINE.

PER INSERZIONI PUBBLICITARIE SUGLI ALBI PANINICOMICS
scrivere a **infopubblicita@panini.it** oppure telefonare a **MARKETING PUBLISHING** allo **059.382.111**

GUIDA AI CONTENUTI (vedi codice a barre)

VERDE	GIALLO	ROSSO
Adatto a un pubblico di tutte le età	Per i più giovani, si consiglia la supervisione di un adulto	Sconsigliato a un pubblico maturo

MPD-PSYCHO

Nato a Saitama nel 1966, Sho-u Tajima prima di *MPD-Psycho* ha realizzato racconti brevi, la lunga serie fantasy *Madara* (su sceneggiatura di Eiji Otsuka) e la miniserie a fumetti Brothers. Character designer per videogiochi e cartoni, si è occupato anche della parte animata del film *Kill Bill vol. 1*. Molte sue illustrazioni a colori sono raccolte negli artbook *Madara Colors*, *Galerians a Head*, *Sho-u*, *M-File*, *Gorilla Kick*, *Baby Stardust* e *Light Speed Girls*.

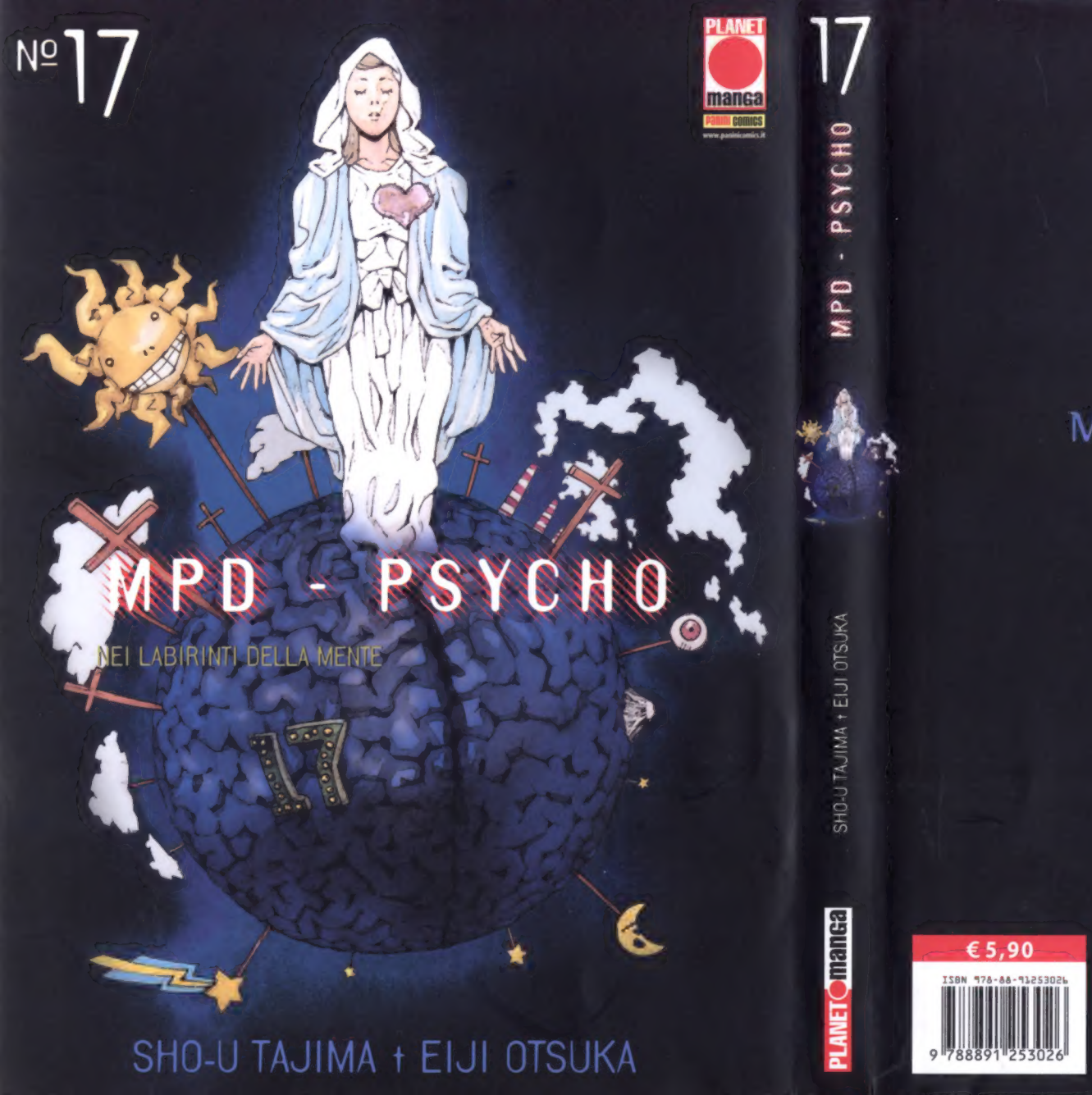
Nato a Tokyo nel 1958, Eiji Otsuka è noto come critico, scrittore e sceneggiatore. Fra la sua vasta produzione ricordiamo le sceneggiature dei manga *Japan* (disegnato da Mami Ito), *Hokushindenki* (disegnato da Minatsu Mori), *Chotetsudai Tesla* (disegnato da Yasuyuki Amano), *Kijima Nikki* (disegnato da Minatsu Mori), *Tokyo Michael* (disegnato da Yoshisada Tsutsumi), *Kuchisake Shojo Sacchan* (disegnato da Kaoru Ohashi) e *Kurosagi* (disegnato da Housui Yamazaki, pubblicato in Italia da Planet Manga).

MPD - PSYCHO

€ 5,90

ISBN 978-88-91253026

9 788891 253026



17

MPD - PSYCHO

SHO-U TAJIMA † EIJI OTSUKA

PLANET manga

MPD - PSYCHO

€ 5,90

ISBN 978-88-91253026

9 788891 253026